



クラブテーマ

美点凝視と信頼で 将来のリーダーづくり

会長：野原 哲夫 副会長：高野 則子 幹事：竹内 儀治

週報 453

第 665 回 例会日 2018 年 5 月 8 日 「創立記念例会」

会長挨拶 第 14 代会長 野原 哲夫

風薫る新緑の季節を迎えていますが、本日は、前日比で 10°C 以上気温が低くなっています。寒暖の差が激しいので、体調管理に留意してください。

本日の記念すべき創立例会に、田村パストガバナー、井原パストガバナー及び第三グループの柴田ガバナー補佐がご出席頂き感謝申し上げます。

さいたま欅 RC 設立には 2 年間要しましたが、いろいろな方々のご指導ご協力によって創立できました。特に、当時のガバナーでありました田村 P D G には、一方ならぬリーダーシップを發揮して頂きました。

改めて深い感慨がありますが、次年度は、15 年目を迎える節目の年度でありますので、皆さんでお祝いしたいと思います。

本日の例会は二部構成とし、一部では、元プロ野球選手であった秦真司先生の講演、そして、二部として、若手有望な演奏家による三味線と箏の演奏です。

本日の講演者である秦真司先生について、ご紹介します。

秦先生は、徳島県鳴門市の鳴門高校を卒業して法政大学に進学され、野球で活躍後ヤクルトスワローズの捕手として入団し 15 年選手として活躍しました。

9 年前、巨人の原監督に誘われ昨年までコーチを務めています。

その 4 年前は、群馬県の地域球団の監督として球団の維持発展や社会貢献に尽力されました。

現在、55 歳で牛角 5 店舗を経営する経営者でもあります。

今までの経験から本日のテーマ「人材育成とコーチング」で講演頂きます。

秦先生の紹介をもちまして、会長挨拶とします。



幹事報告 第 14 代幹事 竹内 儀治

1. 理事会報告

- (1) 5 月及び 6 月のプログラムについて
- (2) その他

2. 本日の例会

創立記念例会：卓 話 「人材育成とコーチング」

講演者 秦 真司様（元ジャイアンツコーチ、ヤクルト捕手）

三味線・琴の演奏

3. クラブからの連絡

(1) 次回例会

日 時：5 月 15 日（火）18：30 点鐘

内 容：卓話例会「揺れ動く国際社会の動向を探る」

卓話者 元外交官 学習院大学教授 辻 優 様

(2) 大宮南 RC 創立 40 周年記念式典

開催日：5 月 29 日（火）16：30～受付開始 17：00 点鐘

開催場所：ブリランテ武蔵野

登録料：15,000 円

下半期は、全会員で会員増強に邁進し、次年度につなげましょう！

セレモニー



メジャードナー寄付認証式 野原哲夫会長



5月誕生日祝い 折原訓会員、茂呂耕太会員



例会プログラム 卓話例会 「人材育成とコーチング」

講師 秦 真司 様 (はた しんじ様)

徳島県鳴門市出身。元巨人コーチ・ヤクルト捕手。鳴門高校から法政大学を経て85年ヤクルトスワローズに入団。日本ハム、千葉ロッテ移籍、引退後は指導者として手腕を発揮。



卓話内容

- チーム力とは（組織力）
- プロ野球、球団の例
- リーダーと適材適所
- 個々の能力を上げるコーチング
- 努力の方向性の確認

演奏三味線 田中 秀忠 様 (たなか ひでただ様)

東京藝術大学音楽学部邦楽科長唄三味線専攻卒業。

長唄池之端派宗家四世杵屋六翁、家元十三世杵屋六三郎の両氏より、杵屋六龍郎の名を許される。東京藝術大学の卒業生で芸術団体「みつけ」を立ち上げ、洋楽や日本の伝統音楽などを融合させ、子供から大人まで楽しめるプログラムを企画、提供している。

演奏箏岩崎 瑶子様 (いわさき ようこ様)

東京藝術大学音楽学部別科、東京藝術大学音楽学部邦楽科箏曲山田流専攻を経て、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程を修了。ピアノとのコラボレーションを試みるなど、多様な演奏活動を行っている。



5/8

0 円 (会員) 累計 558,000 円

US \$50.00

(ビジタ) 累計 90,000 円

(2017.7月~)

月日	会員 総数	出席	欠席	出席率
5/8	25	19	6	76%

例会日 毎週火曜日 点鐘 19:00

例会場 ラフレシアいたまろ階

事務局 さいたま市中央区上落合 1-3-16-205